

Take Me (Country) Dancing

Choreographie: Rob Holley

Beschreibung:	48 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Dancin' In The Country von Tyler Hubbard
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, step, pivot ¼ r, shuffle across, side, hip roll

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Hüften nach rechts rollen

S2: Side, hip roll, behind-side-cross, ¼ turn r, hitch, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Hüften nach links rollen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: Rock forward & point & point & rock forward & point & point &

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S5: Out-out, hold, heel grind turning ¼ r, coaster step, rock forward

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Back-point, hold-back-point, hold-back-touch forward-back-touch forward-back-touch forward-back-touch forward

- &1-2 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze links auftippen - Halten
- &5 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vor linker auftippen
- &6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vor rechter auftippen
- &7&8 Wie &5&6

Wiederholung bis zum Ende